**Julius Caesar Play Sammanfattning Del 1**

Brutus är en hedervärd patriotisk man, och Julius Caesars bästa vän. Caesar är nu den sista Triumviraten, och folket vill göra honom till kung. Cassius, en girig adelsman, ser ett tillfälle att manipulera Brutus patriotism till handling mot sin bästa vän. Cassius och andra konspiratörer övertygar Brutus att Romens folk är rädda för Caesars ambition, och de löser att de måste döda honom.

Trots många övernaturliga händelser, drömmar och varningar vågar Caesar ut till Capitol på Ides i mars, och där sticks han 33 gånger av sex konspiratörer, inklusive hans bästa vän Brutus. När han ser att Brutus också har förrått honom, säger han, "En tu, Bruté? Därefter faller kejsaren. "Med andra ord erkänner han att Brutus förräderi är den skarpaste delen av dem alla, och det är det som brister hans hjärta och dödar honom. Medan Brutus är fast besluten att låta Romas folk veta att vad männen gjorde var ute av kärlek för sitt land i ett långt tal, håller han också med om att tillåta Marc Antony, kejsarnas höger man, att ge ett beröm för den fallna ledaren. Antony använder sin kloka retorik för att röra publiken till muta och visa att kejsaren inte var ambitiös och att han hade lämnat gåvor till det romerska folket i hans vilja. Brutus, Cassius och de andra konspiratörerna drivs ut ur Rom, medan Antony håller på med kejsarens brorson Octavius, och inbördeskriget bryter ut.

Brutus ser Caesars spöke natten före den sista striden i Philippi, och hans ande är på slagfältet. I ett missförstånd tror Cassius att hans bästa vän Titinius är fångad och han dödar sig själv. Brutus, efter att ha hört om sin partners död och ser tidvattnet vända mot sina soldater, frågar en vän att hålla sitt svärd medan han går in i den. När han upptäckte sin kropp, förklarar Antony att Brutus var den ädlaste romerska av dem alla.

**Publicerad:**1599

**Genre:** Tragedi

**Större teman:** Bedrägeri och lojalitet; ära; girighet; ambition

**Berömd citat:** "Vänner, romare, landsmän, låna mig dina öron! Jag kommer att begrava Caesar, för att inte berömma honom. "

**Sammanfattning Nr 2:**

## *Tragedin av Julius Caesar* Sammanfattning

*Julius Caesars tragedi* kan se ut som både en historia och en tragedi. Även om vissa kan hävda att det är båda, klassificeras det vanligtvis som en tragedi. Shakespeare -historier behandlar frågor om brittisk historia, medan *Julius Caesar* är belägen i Rom.

Pjäsen börjar med att Caesar återvinner segrande över Pompejus, en före detta allierade och mäktiga romer. Cassius, en senator, blir rädd för den makt och prestige Caesar har fått och övertygar Brutus, Caesars nära vän och allierade, att slå på Caesar. Cassius använder Brutus patriotism för att förstärka rädslan för Caesars potentiella tyranni, om den kröntes till kung.

Av rädsla för att Rom skulle förlora sin demokrati under kejsars styre, går Brutus med på att döda sin vän i Roms namn. "Det är inte så att jag älskar Caesar mindre, utan att jag älskar Rom mer." (Akt 3 Scen 2) Brutus och Cassius samordnar med andra senatorer och hugger Caesar ihjäl Caesar på dagen för hans kröning. Julius Caesar säger berömd, "Et tu, Brute?" indikerar hans djupa känsla av svek.

Brutus använder huvudstaden som ett forum för att försvara sina handlingar, men gör ett tragiskt misstag: han låter Marc Antony, en annan av Cæsars lojala vänner, hålla ett tal under skenet att Antony skulle visa stöd för konspiratörerna. Antony använder sitt tal för att piska folkmassan till en arg pöbel och tvingar konspiratörerna att fly.

I den sista akten ses Cassius och Brutus slåss med varandra. Tillsammans med sina arméer måste de försvara sig mot den omvälvning de har orsakat. I slutändan besegras konspiratörerna i strid och begår självmord.

## Frågor för *Julius Caesars tragedi.*

1. Kommer de beslut som jag fattar idag att påverka min framtid? Hur?
2. När är det okej att förråda en vän?
3. Vad gör en bra ledare?
4. Finns det något mer värdefullt än vänskap? I så fall vad?